



ΥΦΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
DEPUTY MINISTRY OF CULTURE

Κανόνες Διαδικασίας Διαγωνισμός για τον τίτλο της Πολιτιστικής Πρωτεύουσας της Ευρώπης για το 2030 στην Κύπρο.

Η Υφυπουργός Πολιτισμού έχοντας υπ' όψιν την Απόφαση αριθ. 445/2014/ΕΕ του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου, της 16ης Απριλίου 2014, για τη θέσπιση δράσης της Ένωσης για τις Πολιτιστικές Πρωτεύουσες της Ευρώπης για τα έτη 2020 έως 2033 και την κατάργηση της Απόφασης αριθ. 1622/2006/ΕΚ (εφεξής "η Απόφαση") εκδίδει τον παρόντα Εσωτερικό Κανονισμό για τον διαγωνισμό για τον τίτλο της Πολιτιστικής Πρωτεύουσας της Ευρώπης 2030 στην Κύπρο.

Άρθρο 1 Εισαγωγικές διατάξεις

1. Οι Κανόνες Διαδικασίας καθορίζουν τα σχετικά με τις ρυθμίσεις του διαγωνισμού για τον τίτλο της Πολιτιστικής Πρωτεύουσας της Ευρώπης για το 2030 στην Κύπρο και κυρίως τη σύνθεση, τα μέλη και τις δραστηριότητες της Ομάδας Εμπειρογνομόνων που συγκροτείται για τη διαδικασία επιλογής (εφεξής "η Ομάδα").
2. Η Ομάδα θα καταλήξει σε βραχεία λίστα των υποψήφιων πόλεων και, μετά την τελική συνεδρίαση επιλογής, προτείνει μία πόλη για τον τίτλο της Πολιτιστικής Πρωτεύουσας της Ευρώπης, εκτός από την περίπτωση όπου καμία πόλη δεν θεωρείται ότι πληροί όλα τα κριτήρια.
3. Ο αρμόδιος φορέας για τη διοργάνωση και τη διαχείριση του διαγωνισμού (εφεξής "Διαχειριστική Αρχή") είναι το Υφυπουργείο Πολιτισμού.

Άρθρο 2 Σύνθεση της Ομάδας

1. Η Ομάδα αποτελείται από δώδεκα μέλη. Τα ευρωπαϊκά θεσμικά όργανα και οργανισμοί διορίζουν δέκα μέλη – το Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο, το Συμβούλιο και η Ευρωπαϊκή Επιτροπή επιλέγουν από τρία μέλη και η Επιτροπή των Περιφερειών επιλέγει ένα μέλος της Ομάδας. Η Υφυπουργός Πολιτισμού διορίζει δύο μέλη σύμφωνα με τη διαδικασία της Διαχειριστικής Αρχής και σε συνεννόηση με την Ευρωπαϊκή Επιτροπή.

2. Της Ομάδας ηγείται ένας/μία πρόεδρος, ο οποίος/η οποία αναπληρώνεται από έναν/μία αντιπρόεδρο σε περίπτωση απουσίας του. Ο/Η πρόεδρος πρέπει να είναι ένα από τα μέλη που διορίζονται από τα ευρωπαϊκά θεσμικά όργανα και οργανισμούς.
3. Ο/Η πρόεδρος και ο/η αντιπρόεδρος ορίζονται από τα μέλη της Ομάδας κατά την έναρξη της συνεδρίασης προεπιλογής, κατά προτίμηση με ομοφωνία.
4. Εάν δεν επιτευχθεί ομοφωνία, οργανώνεται ψηφοφορία. Ο/Η πρόεδρος και ο/η αντιπρόεδρος εκλέγονται με μυστική ψηφοφορία. Τα ψηφοδέλτια παρέχονται από τη Διαχειριστική Αρχή, η οποία διεξάγει και επιβλέπει την ψηφοφορία. Ο/Η πρόεδρος και ο/η αντιπρόεδρος είναι οι υποψήφιοι που λαμβάνουν τις ψήφους της πλειοψηφίας των παρόντων μελών της Ομάδας.
5. Εάν κανένας υποψήφιος δεν λάβει τις ψήφους της πλειοψηφίας των μελών της Ομάδας κατά τον πρώτο γύρο ψηφοφορίας, διεξάγεται δεύτερος γύρος μεταξύ των δύο υποψηφίων με την υψηλότερη βαθμολογία.

Άρθρο 3 **Σύνθεση της Ομάδας**

1. Τα μέλη της Ομάδας δεν μπορούν να αντικατασταθούν από αναπληρωτές, εκτός από τις περιπτώσεις που προβλέπονται στην παράγραφο 4 κατωτέρω.
2. Τα μέλη της Ομάδας είναι πολίτες της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Ως μέλη της επιτροπής, εργάζονται ανεξάρτητα, με την προσωπική τους ιδιότητα και όχι για λογαριασμό οποιασδήποτε οργάνωσης. Διαθέτουν ουσιαστική πείρα και εμπειρογνωμοσύνη στον πολιτιστικό τομέα, στην πολιτιστική ανάπτυξη των πόλεων ή στη διοργάνωση εκδηλώσεων Πολιτιστικής Πρωτεύουσας της Ευρώπης ή άλλου διεθνούς πολιτιστικού γεγονότος παρόμοιας εμβέλειας και κλίμακας. Πρέπει επίσης να είναι σε θέση να αφιερώσουν κατάλληλο αριθμό εργασιμων ημερών στην Ομάδα. Οι υπάλληλοι της Διαχειριστικής Αρχής δεν μπορούν να είναι μέλη της επιτροπής.
3. Τα μέλη της Ομάδας υπογράφουν υπεύθυνη δήλωση ότι δεν έχουν καμία πραγματική ή δυνητική σύγκρουση συμφερόντων σε σχέση με οποιαδήποτε από τις υποψήφιες πόλεις που έχουν υποβάλει αίτηση για τον τίτλο της Πολιτιστικής Πρωτεύουσας της Ευρώπης πριν από τις συνεδριάσεις προεπιλογής και τελικής επιλογής. Η Διαχειριστική Αρχή φυλάσσει το πρωτότυπο της δήλωσης κάθε μέλους της Ομάδας.
4. Είναι ευθύνη των μελών της Ομάδας να γνωστοποιούν αλλαγές στα επαγγελματικά ή ιδιωτικά τους καθήκοντα που ενδέχεται να προκαλέσουν πραγματική ή δυνητική σύγκρουση συμφερόντων σε σχέση με μια συγκεκριμένη υποψήφια πόλη. Σε περίπτωση τέτοιας δήλωσης από ένα μέλος, ή εάν προκύψει τέτοια σύγκρουση συμφερόντων, το εν λόγω μέλος παραιτείται και το αρμόδιο θεσμικό ή άλλο όργανο ή οργανισμός της Ένωσης ή το Κράτος Μέλος αντικαθιστά το εν λόγω μέλος για το υπόλοιπο της θητείας του, σύμφωνα με τη σχετική διαδικασία.
5. Για την επιτυχή διεξαγωγή της διαδικασίας επιλογής, η συμμετοχή των μελών της Ομάδας που διορίζονται από την Υφυπουργό Πολιτισμού λήγει:
 - α. Με την ολοκλήρωση των εργασιών της διαδικασίας επιλογής,
 - β. Σε περίπτωση παραίτησης μέλους,
 - γ. Κατά τη λήξη της ιδιότητας του μέλους,
 - δ. Σε περίπτωση θανάτου του μέλους.

6. Η Υφυπουργός Πολιτισμού μπορεί να τερματίσει τον διορισμό μέλους της Ομάδας που έχει ορίσει εάν:
 - α. Το εν λόγω μέλος αδυνατεί να λάβει μέρος στον πρώτο γύρο του διαγωνισμού, χωρίς ικανοποιητική γραπτή εξήγηση,
 - β. Το εν λόγω μέλος παραβιάζει τις απαιτήσεις μη δημοσιοποίησης που προβλέπονται στο άρθρο 4 των παρόντων κανόνων.
 - γ. Το εν λόγω μέλος δεν παραιτείται εάν προκύψει σύγκρουση συμφερόντων. Στην περίπτωση αυτή, εάν η Υφυπουργός το κρίνει σκόπιμο, η Υφυπουργός μπορεί να διορίσει αντικαταστάτη.

Άρθρο 4 **Συναντήσεις της Ομάδας**

1. Οι συναντήσεις της Ομάδας συγκαλούνται από τη Διαχειριστική Αρχή. Οι γραπτές προσκλήσεις για συμμετοχή στον αρχικό γύρο επιλογής αποστέλλονται στους εκπροσώπους των πόλεων που ανταποκρίθηκαν στην πρόσκληση υποβολής αιτήσεων (εφεξής "η πρόσκληση"), αποστέλλοντας αίτηση εντός της προθεσμίας που ορίζεται στην πρόσκληση. Οι πόλεις που θα προεπιλεγούν από την επιτροπή θα κληθούν να συμμετάσχουν στην τελική επιλογή μέσω πρόσκλησης για την υποβολή συμπληρωμένων και αναθεωρημένων αιτήσεων.
2. Η Διαχειριστική Αρχή παρέχει όλη την τεχνική και υλικοτεχνική βοήθεια που απαιτείται για τις εργασίες της Ομάδας κατά τη διάρκεια των συνεδριάσεων.
3. Οι συναντήσεις της Ομάδας δεν είναι ανοικτές στο κοινό. Οι εκπρόσωποι της Διαχειριστικής Αρχής και της Ευρωπαϊκής Επιτροπής έχουν το δικαίωμα να συμμετέχουν στις συναντήσεις της Ομάδας ως παρατηρητές. Με τη σύμφωνη γνώμη όλων των παρόντων μελών της Ομάδας μπορούν να προσκληθούν και άλλα πρόσωπα.
4. Ο/Η πρόεδρος της Ομάδας ή, σε περίπτωση απουσίας του, ο/η αντιπρόεδρος διευθύνει τη συνάντηση και είναι υπεύθυνος για τις διαδικασίες.
5. Η ψηφοφορία στην Ομάδα είναι μυστική. Τα ψηφοδέλτια παρέχονται από τη Διαχειριστική Αρχή, η οποία διευθύνει και επιβλέπει την ψηφοφορία.
6. Τα μέλη της Ομάδας δεν πρέπει να αποκαλύπτουν θέματα που αφορούν μεμονωμένες αιτήσεις και συστάσεις της Ομάδας σχετικά με την υποψηφιότητα των πόλεων πριν από την τελική επιλογή. Ωστόσο, ο/η πρόεδρος ή, σε περίπτωση απουσίας του, ο/η αντιπρόεδρος μπορεί να απαντήσει σε προφορικές ερωτήσεις των υποψήφιων πόλεων μετά τη συνεδρίαση προεπιλογής.
7. Η γλώσσα εργασίας της Ομάδας θα είναι η Αγγλική.
8. Μετά από κάθε συνάντηση της Ομάδας, συντάσσεται έκθεση στην αγγλική γλώσσα από εισηγητή που επιλέγεται μεταξύ των μελών της και συμφωνείται από όλα τα μέλη της Ομάδας.

Άρθρο 5 **Προεπιλογή**

1. Η Διαχειριστική Αρχή αποστέλλει τις αιτήσεις που λαμβάνει από τις υποψήφιες πόλεις σε όλα τα μέλη της Ομάδας και στην Ευρωπαϊκή Επιτροπή.

2. Η Διαχειριστική Αρχή καλεί τις υποψήφιες πόλεις να στείλουν αντιπροσωπεία σε συνεδρίαση προεπιλογής για παρουσίαση/ακρόαση. Οι πόλεις είναι ελεύθερες να αποφασίσουν ποιον θα στείλουν για να παρουσιάσει την υποψηφιότητά τους, υπό τον όρο ότι η αντιπροσωπεία αποτελείται από 10 άτομα το πολύ. Οι πόλεις μπορούν να φέρουν δικό τους τεχνικό. Στην περίπτωση αυτή, ο τεχνικός δεν θα υπολογίζεται ως μέλος της αντιπροσωπείας, υπό την προϋπόθεση ότι δεν θα λάβει τον λόγο κατά τη διάρκεια της παρουσίασης.
3. Η συνάντηση προεπιλογής πραγματοποιείται λίγες εβδομάδες μετά την προθεσμία που έχει οριστεί για την υποβολή των αιτήσεων.
4. Η παρουσίαση περιλαμβάνει:
 - α. Προφορική παρουσίαση από κάθε υποψήφια πόλη, η οποία περιγράφει την υποψηφιότητά της, με χρονικό περιορισμό 30 λεπτών,
 - β. Ερωτήσεις/απαντήσεις μεταξύ της Ομάδας και κάθε υποψήφιας πόλης, με χρονικό όριο 60 λεπτών.
5. Οι γλώσσες της παρουσίασης είναι η Ελληνική και η Αγγλική και η Διαχειριστική Αρχή φροντίζει για ταυτόχρονη διερμηνεία.
6. Δεν επιτρέπονται επισκέψεις της Ομάδας στις υποψήφιες πόλεις πριν από τη συνάντηση προεπιλογής.
7. Η Ομάδα αξιολογεί τις υποψήφιες πόλεις με βάση τις αιτήσεις και τις παρουσιάσεις τους σε σχέση με τους στόχους και τα κριτήρια που καθορίζονται στην απόφαση.
8. Μετά τις ακροάσεις, η Ομάδα θα συζητήσει τα πλεονεκτήματα κάθε πόλης και θα καταλήξει σε μια βραχεία λίστα υποψήφιων πόλεων, οι οποίες θα κληθούν να αναθεωρήσουν και να συμπληρώσουν την αίτησή τους κατά τη φάση επιλογής. Η Ομάδα θα πρέπει να προτείνει μόνο τις πόλεις που θεωρεί ότι έχουν πραγματικές πιθανότητες να λάβουν τη σύστασή της στο τελικό στάδιο επιλογής.
9. Η Ομάδα θα πρέπει να προσπαθήσει να καταλήξει σε συναίνεση σχετικά με τις πόλεις που θα προεπιλέξει. Εάν δεν μπορεί να επιτευχθεί συναίνεση, πρέπει να διεξαχθεί ψηφοφορία, προκειμένου να αποφασιστεί ποιες πόλεις θα προεπιλεγούν. Για κάθε υποψήφια πόλη, κάθε μέλος της Ομάδας ψηφίζει υπέρ ή κατά της προεπιλογής της. Η απόφαση σχετικά με το αν μια πόλη θα συμπεριληφθεί στη βραχεία λίστα λαμβάνεται με απλή πλειοψηφία των παρόντων μελών της Ομάδας. Σε περίπτωση ισοψηφίας, τη νικώσα ψήφο δίνει ο/η πρόεδρος και, σε περίπτωση απουσίας του, ο/η αντιπρόεδρος.
10. Η Ομάδα στο σύνολό της εγκρίνει την τελική απόφαση.
11. Η βραχεία λίστα των προεπιλεγμένων πόλεων που θα καταρτιστεί από την Ομάδα θα δημοσιοποιηθεί με ανακοίνωση στον Τύπο μετά τη συνεδρίαση προεπιλογής.
12. Η Ομάδα συντάσσει έκθεση που περιέχει γενική αξιολόγηση όλων των αιτήσεων, τη βραχεία λίστα των υποψήφιων πόλεων που πρέπει να εξεταστούν περαιτέρω, καθώς και συστάσεις προς τις πόλεις αυτές.
13. Η Ομάδα παραδίδει την έκθεσή της στη Διαχειριστική Αρχή και στην Ευρωπαϊκή Επιτροπή το αργότερο 21 εργάσιμες ημέρες μετά τη συνεδρίαση προεπιλογής.
14. Το Υφυπουργείο Πολιτισμού εγκρίνει επίσημα τη βραχεία λίστα με βάση την έκθεση της Ομάδας.

15. Η Ευρωπαϊκή Επιτροπή και η Διαχειριστική Αρχή δημοσιεύουν την έκθεση της Ομάδας στους αντίστοιχους διαδικτυακούς τόπους τους.
16. Η Διαχειριστική Αρχή αποστέλλει επιστολή σε όλες τις υποψήφιες πόλεις που έχουν επιλεγεί, με την οποία τις καλεί να συμπληρώσουν και να αναθεωρήσουν τις αιτήσεις τους και αναφέρει την προθεσμία για την υποβολή των εν λόγω αιτήσεων.

Άρθρο 6 **Τελική επιλογή**

1. Οι υποψήφιες πόλεις που έχουν επιλεγεί συμπληρώνουν και αναθεωρούν τις αιτήσεις τους με σκοπό την περαιτέρω συμμόρφωση με τα κριτήρια της απόφασης, καθώς και λαμβάνοντας υπ' όψιν τις συστάσεις της Ομάδας στην έκθεση προεπιλογής της.
2. Η Διαχειριστική Αρχή αποστέλλει τις συμπληρωμένες και αναθεωρημένες αιτήσεις που λαμβάνει από τις προεπιλεγμένες πόλεις σε όλα τα μέλη της Ομάδας και στην Ευρωπαϊκή Επιτροπή.
3. Εάν η Ομάδα επιθυμεί να επισκεφθεί τις προεπιλεγμένες πόλεις, οι επισκέψεις πραγματοποιούνται μετά την προθεσμία υποβολής των συμπληρωμένων και αναθεωρημένων αιτήσεων και πριν από την τελική συνεδρίαση επιλογής. Δύο έως τέσσερα μέλη της Ομάδας θα εξουσιοδοτηθούν να εκπροσωπήσουν το σύνολο της Ομάδας κατά τη διάρκεια των επισκέψεων. Τουλάχιστον ένα μέλος της αντιπροσωπείας πρέπει να είναι μέλος της Ομάδας που έχει διοριστεί από ευρωπαϊκό όργανο ή οργανισμό. Πρέπει να διασφαλιστεί η ίση μεταχείριση μεταξύ όλων των προεπιλεγμένων πόλεων, πράγμα που σημαίνει ότι στην περίπτωση αυτή οι εκπρόσωποι της Ομάδας Εμπειρογνομώνων πρέπει να επισκεφθούν όλες τις προεπιλεγμένες πόλεις. Δεν μπορούν να γίνουν δεκτές μεμονωμένες προσκλήσεις από τις ενδιαφερόμενες πόλεις. Οι επισκέψεις οργανώνονται από τις ενδιαφερόμενες πόλεις σε συνεργασία με τη Διαχειριστική Αρχή. Η επίσκεψη κάθε πόλης θα πρέπει να διαρκεί περίπου μία ημέρα.
4. Η Διαχειριστική Αρχή καλεί τις πόλεις να στείλουν αντιπροσωπεία στην τελική συνάντηση επιλογής για παρουσίαση/ακρόαση. Οι πόλεις είναι ελεύθερες να αποφασίσουν ποιον θα στείλουν για να παρουσιάσει την υποψηφιότητά τους, υπό τον όρο ότι η αντιπροσωπεία αποτελείται από 10 άτομα το πολύ. Οι πόλεις μπορούν να φέρουν δικό τους τεχνικό. Στην περίπτωση αυτή, ο τεχνικός δεν θα υπολογίζεται ως μέλος της αντιπροσωπείας, υπό την προϋπόθεση ότι δεν θα λάβει τον λόγο κατά τη διάρκεια της ακρόασης.
5. Η τελική συνάντηση επιλογής πραγματοποιείται το αργότερο εννέα μήνες μετά τη συνάντηση προεπιλογής. Εφόσον απαιτείται, η διαχειριστική αρχή, σε συνεννόηση με την Επιτροπή, μπορεί να παρατείνει την προθεσμία αυτή για εύλογο χρονικό διάστημα.
6. Η παρουσίαση/ακρόαση περιλαμβάνει:
 - α. Προφορική παρουσίαση από κάθε υποψήφια πόλη, η οποία παρέχει την ακριβέστερη και επικαιροποιημένη άποψη της υποψηφιότητάς της, με χρονικό όριο 45 λεπτών,
 - β. Ερωτήσεις/απαντήσεις μεταξύ της Ομάδας και κάθε υποψήφιας πόλης, με χρονικό όριο 75 λεπτά.
7. Οι γλώσσες της παρουσίασης είναι η Ελληνική και η Αγγλική και η Διαχειριστική Αρχή φροντίζει για ταυτόχρονη διερμηνεία.

8. Η Ομάδα αξιολογεί τις πόλεις που έχουν προεπιλεγεί με βάση τις αναθεωρημένες αιτήσεις και την ακρόαση σε σχέση με τους στόχους και τα κριτήρια που ορίζονται στην απόφαση.
9. Η Ομάδα προσπαθεί να προτείνει μία πόλη για τον τίτλο με συναίνεση. Εάν δεν επιτευχθεί συναίνεση, η απόφαση σχετικά με την πόλη αυτή λαμβάνεται με απλή πλειοψηφία των παρόντων μελών της Ομάδας. Κάθε μέλος της επιτροπής έχει μία ψήφο και δίνει την ψήφο του σε μία πόλη. Εάν καμία από τις προεπιλεγμένες πόλεις δεν συγκεντρώσει την απαιτούμενη πλειοψηφία των ψήφων στον πρώτο γύρο, πραγματοποιείται δεύτερος γύρος ψηφοφορίας. Οι δύο υποψήφια πόλεις με τον μεγαλύτερο αριθμό ψήφων των παρόντων μελών της Ομάδας και οι ισοψηφίες προχωρούν σε αυτόν τον δεύτερο γύρο ψηφοφορίας. Για να εγκριθεί μια απόφαση στον δεύτερο γύρο ψηφοφορίας, πρέπει να έχει την υποστήριξη της πλειοψηφίας των παρόντων μελών της Ομάδας.
10. Σε περίπτωση που χρειαστεί τρίτος γύρος ψηφοφορίας, η πόλη με τις λιγότερες ψήφους θα αποκλειστεί. Σε περίπτωση ισοψηφίας μεταξύ δύο ή περισσότερων υποψηφίων πόλεων, ο/η πρόεδρος της Ομάδας ή, σε περίπτωση απουσίας του, ο/η αντιπρόεδρος έχει τη νικώσα ψήφο για το ποια πόλη θα αποκλειστεί πριν από τον τρίτο γύρο ψηφοφορίας.
11. Εάν, μετά τον τρίτο γύρο, καμία πόλη δεν έχει συγκεντρώσει πλειοψηφία, ο επόμενος γύρος θα ακολουθήσει τη διαδικασία που περιγράφεται ανωτέρω. Σε περίπτωση ισοψηφίας στον τέταρτο γύρο, τη νικώσα ψήφο δίνει ο/η πρόεδρος και, σε περίπτωση απουσίας του, ο/η αντιπρόεδρος.
12. Εάν καμία από τις υποψήφια πόλεις δεν πληροί όλα τα κριτήρια, η Ομάδα μπορεί να συστήσει να μην απονεμηθεί ο τίτλος.
13. Η Ομάδα στο σύνολό της εγκρίνει την τελική απόφαση.
14. Η επιλογή της Ομάδας γνωστοποιείται με ανακοίνωση στον Τύπο μετά την τελική συνεδρίαση επιλογής.
15. Η Ομάδα εκδίδει γενική έκθεση αξιολόγησης των αιτήσεων όλων των πόλεων που έχουν προεπιλεγεί και δεόντως αιτιολογημένη σύσταση για την ανάδειξη μιας πόλης ως Πολιτιστικής Πρωτεύουσας της Ευρώπης. Η έκθεση περιέχει συστάσεις προς την επιλεγείσα πόλη σχετικά με την πρόοδο που πρέπει να σημειωθεί έως το έτος του τίτλου, εφόσον οριστεί επίσημα ως Πολιτιστική Πρωτεύουσα της Ευρώπης. Επισημαίνει επίσης τα ερωτήματα που θα θέσει η Ομάδα κατά την πρώτη συνεδρίαση παρακολούθησης.
16. Η Ομάδα παραδίδει την έκθεσή της στη Διαχειριστική Αρχή και στην Ευρωπαϊκή Επιτροπή κατ' αρχήν το αργότερο 21 εργάσιμες ημέρες μετά την ημερομηνία της τελικής συνεδρίασης επιλογής. Η Ευρωπαϊκή Επιτροπή και η Διαχειριστική Αρχή δημοσιεύουν την έκθεση επιλογής της Ομάδας στους αντίστοιχους διαδικτυακούς τόπους τους.
17. Το Υφυπουργείο Πολιτισμού ανακηρύσσει μία πόλη ως Πολιτιστική Πρωτεύουσα της Ευρώπης, με βάση τη σύσταση που περιέχεται στην έκθεση επιλογής της Ομάδας, και ενημερώνει το Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο, το Συμβούλιο, την Επιτροπή και την Επιτροπή των Περιφερειών για τον εν λόγω ορισμό.

Άρθρο 7
Τελικές διατάξεις

1. Κάθε μέλος της Ομάδας που διορίζεται από την/τον Υφυπουργό Πολιτισμού δικαιούται επιστροφή των εξόδων ταξιδιού και διαμονής που σχετίζονται με την άσκηση των καθηκόντων του μέλους της Ομάδας σύμφωνα με τους εθνικούς σχετικούς νόμους ή κανονισμούς, καθώς και ημερήσια αποζημίωση και αμοιβή για την εργασία του. Τα έξοδα που προκύπτουν για τη συμμετοχή στις συνεδριάσεις των μελών της Ομάδας που διορίζονται από τα ευρωπαϊκά θεσμικά όργανα και οργανισμούς καλύπτονται από την Ευρωπαϊκή Επιτροπή.
2. Οι Κανόνες Διαδικασίας τίθενται σε ισχύ από την ημερομηνία υπογραφής του από την Υφυπουργό Πολιτισμού.

B. Κασσιανίδου

Δρ Βασιλική Κασσιανίδου

Υφυπουργός Πολιτισμού της Κυπριακής Δημοκρατίας